

# ¿Por dónde empiezo mi investigación?

Fuentes documentales para la elaboración de un trabajo de investigación.

Enfocados a trabajos en español en el área de humanidades

Por María Muñoz Coronado  
Bibliotecaria del Instituto Cervantes  
Argel, 28 de noviembre de 2013

# TESIS

## **RAE:**

- Conclusión, proposición que se mantiene con razonamientos.
- Doctoral: Disertación escrita que presenta a la universidad el aspirante al título de doctor en una facultad.

## **Emilio Beltrán:**

- Obra que culmina un proceso de investigación que fundamenta una idea.

Otros trabajos de investigación: tesinas, memorias de título...

# Partes de la investigación

- Varía teniendo en cuenta la temática, la universidad y país dónde se realiza, el tipo de investigación, la publicación a la que va dirigida ...
- Lo que no puede faltar en un trabajo de investigación:
  - TÍTULO
  - INTRODUCCIÓN
  - ANTECEDENTES HISTÓRICOS
  - DESARROLLO
  - CONCLUSIONES
  - BIBLIOGRAFÍA

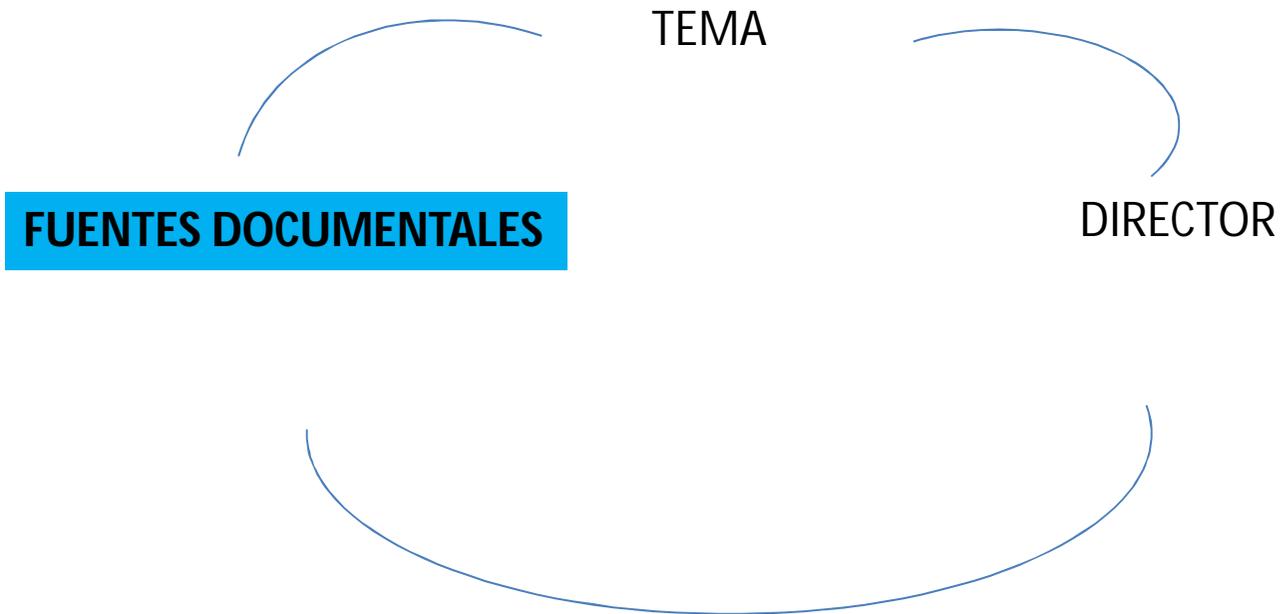
# Tres características

- Novedad
- Altura y profundidad
- Utilidad

Otras a tener en cuenta:

- El tema esté relacionado con intereses propios.
- Tengamos fuentes de información accesibles.
- Que no esté por encima de nuestras posibilidades.

# Tres Elementos



# Fuentes documentales o de información

- Se denominan fuentes de información a diversos tipos de **documentos que contienen datos útiles para satisfacer una demanda de información** o conocimiento.
- **Conocer, distinguir, seleccionar y ordenar** las fuentes de información es **parte del proceso de investigación**.
- Este proceso de investigación es mucho más sencillo si conocemos los materiales de consulta que disponemos, si sabemos lo que contienen y cómo utilizarlos.

# Tipos de fuentes documentales

Según el nivel de información que proporcionan las fuentes de información pueden ser:

- **PRIMARIAS:** contienen información nueva y original, resultado de un trabajo intelectual. Son libros, periódicos, artículos, diarios, revistas, documentos oficiales de instituciones públicas, informes técnicos y de investigación de instituciones públicas o privadas, patentes, actas de congreso, entrevistas, películas, páginas webs, tesis etc.
- **SECUNDARIAS:** contienen información organizada, elaborada producto de análisis o reorganización que refiere a documentos primarios originales. Se trata de antologías, directorios, bibliografía, sumarios de revistas catálogos, repositorios documentales y recolectores. Facilitan el acceso a las fuentes primarias

# Gestión de las fuentes

1- **LOCALIZACIÓN: RASTREO DOCUMENTAL:** recuperar la fuentes de información sobre un tema específico para seleccionar posteriormente aquella que por relevancia será analizadas en el trabajo de investigación.

- Permite hacerse con una idea general sobre lo dicho y no dicho en un campo concreto.
- Podemos comenzar con una búsqueda simple en internet e ir avanzando en diferentes **fuentes secundarias**. Tiraremos del hilo de la información.
- Para el éxito en el rastreo es importante delimitar las categorías: **palabras clave** de búsqueda, que pueden ser:
  - Temáticas
  - Temporales
  - Espaciales

2- **ORDENACIÓN DE FUENTES.** Paso imprescindible para el análisis. Podemos utilizar una hoja excel. Campos a incluir: tipo de documento, título, autor, edición, localización del documento...)

3 – **ANÁLISIS DE FUENTES.** Discernir las que son aptas o no para ser utilizadas en nuestra investigación.

4 – **CITAR / BIBLIOGRAFÍA.** Toda fuente utilizada debe ser citada e incluida en la bibliografía.

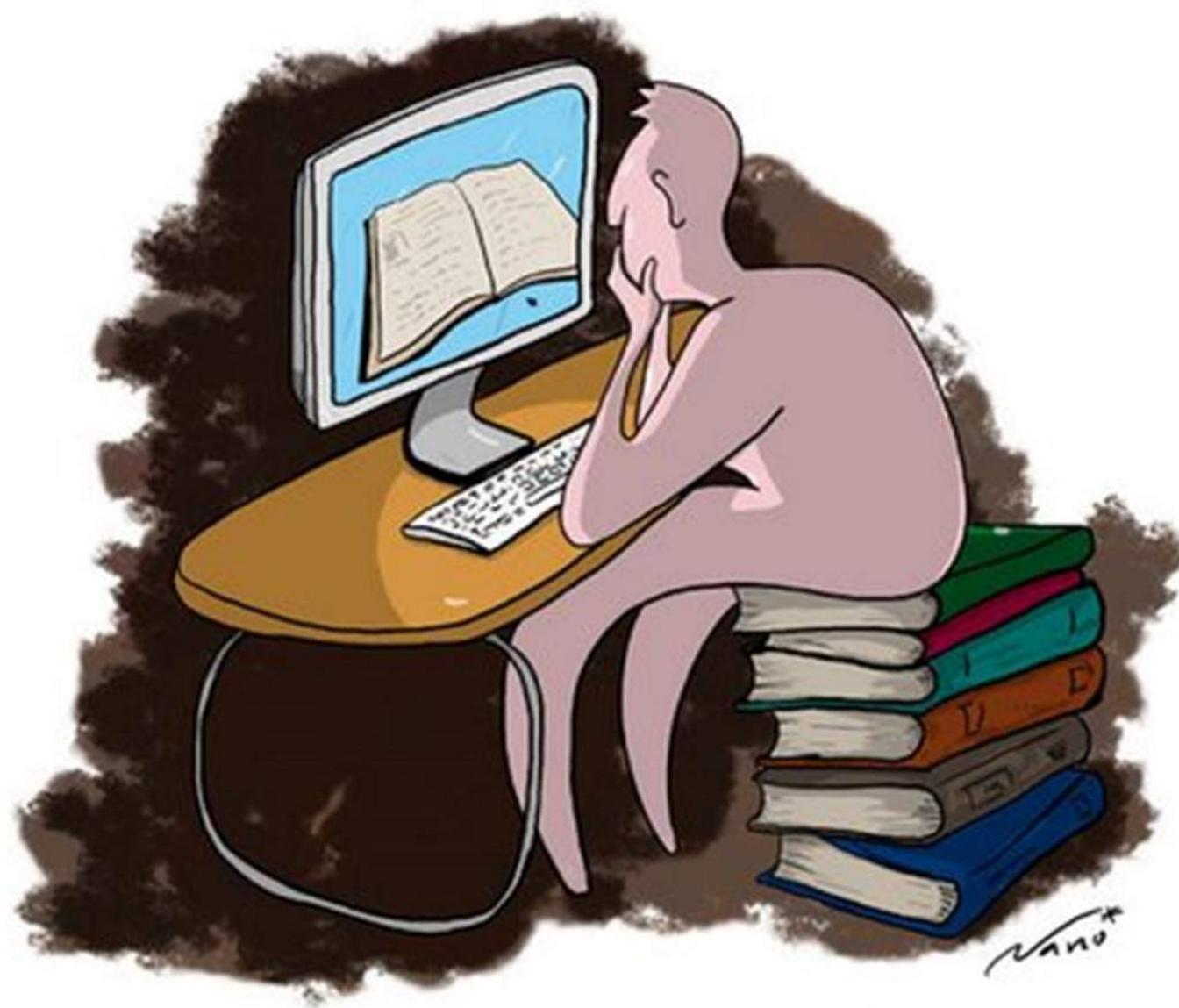
# Empecemos ...

- 1- ¿Qué información necesitamos?
- 2. ¿Dónde está esa información?
- 3. ¿Cómo la conseguimos?

# ¿Dónde está la información?



S. XXI



# Selección de fuentes por **ciclo informativo**

- Los hechos se convierten en información con el paso del tiempo. La información primero se recoge en medio de actualidad: periódicos, televisión, radio y posteriormente en libros, manuales, enciclopedias...
- Conocer este ciclo ayuda a comprender qué información está disponible y en qué fuente encontrarla.
- Ej. la expulsión de los árabes de España / la crisis del Prestige / Nueva ley de educación LOMCE (ley Wert)

# Selección de fuentes por **temática**.

- La temática direcciona nuestra investigación y por lo tanto nuestras fuentes documentales.
- Importancia del **rastreo** previo con palabras clave y ver: asociaciones, escritores y profesores especializados, bibliotecas temáticas...
- Ej. Discurso en árabe pronunciado por Rodríguez Zapatero en la ONU en 2004 / Personajes en Mujeres de ojos grandes de Ángeles Mastretta/ Buñuel: su cine en México.

# Selección de fuentes por **localización**

- LOCALES / NACIONALES.
  - Bibliotecas locales: Universitarias, Biblioteca Nacional
  - Medios de comunicación .
  - Fuentes orales: testimonios o entrevistas
- TRANSNACIONALES: Localización virtual. Pueden encontrarse sus referencias o a texto completo.
- FUENTES HÍBRIDAS: Red e bibliotecas del Instituto Cervantes de Argel.

Ej. Trazas de los menorquines que vivían en Argel / Literatura aljamiada / Estudio comparativo entre tradición oral argelina y europea / proyecto de traducción al árabe de Buñuel (Egipto)

Algunas fuentes imprescindibles ...

# Biblioteca Max Aub



- Fuente de información en sí a través de Catálogo con fondos propios y de su red (RBIC)
- Puerta o nexo a otras fuentes de información. A través de:
  - Servicio de información y referencia.
  - Servicio de préstamo interbibliotecario.
  - Servicio de Biblioteca electrónica.

# Catálogo RBIC

- Red de Bibliotecas del Instituto Cervantes (RBIC) compuesta por **60 bibliotecas en los 5 continentes**.
- Catálogo en línea.
- Cifras de 2013:
  - 1.250.694 documentos en todos los soportes.
  - 173.748 solicitudes de información atendidas.

# Catálogo RBIC

**argel.cervantes.es**

A PROPOS DE NOUS | PLAN DU SITE | S'INSCR

Cours | Diplômes DELE | Bibliothèque | Activités culturelles

Accueil > Bibliothèque > Services de la Bibliothèque > Catalogue de la bibliothèque de Argel

Español / Français

### Catalogue

**BIBLIOTHÈQUE**

- Information
- La collection
- Catalogue
- Activités
- Services
- Prêt
- Prêt interbibliothécaire et obtention de documents
- Audiolivres

**ACCÈS AU CATALOGUE**

Accédez à votre compte de usager si vous voulez renouveler vos documents empruntés, faire des réservations ou proposer des suggestions:

Usager/mail:

Mot de passe:

Accès au compte d'usager

- Identifiez-vous avec votre nom d'utilisateur et votre mot de passe.
- Si vous n'avez pas encore votre mot de passe, contactez la bibliothèque au 021 63 38 02 / 021 63 34 51 ou par mail: bibarg@cervantes.es

Renouvellement

- Accédez à votre compte de bibliothèque.



Hoy es: 28/11/2013 | Usuario anónimo

**cervantes.es**  
bibliotecas

## Catálogos

Si desea ver sus préstamos, renovarlos, hacer sugerencias o describa sus datos de acceso:

Carné / Correo-e:  Contraseña (máximo 8 caracteres):

Buscar:

En:

Opiniones de los lectores:  
Más valorados (119)  
Más comentados (119)

Etiquetas más populares:  
Etiqueta:

Enlaces de interés:

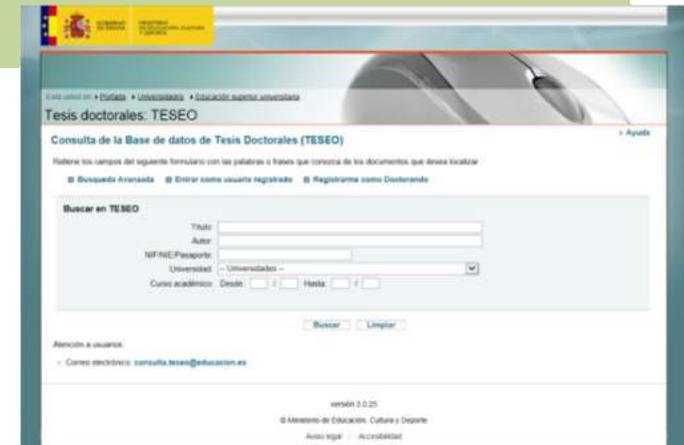
- DELE 2013 - Fechas
- DELE 2013 - Preguntas frecuentes
- DELE 2013. Nivel B1 - Especificaciones
- DELE 2013. Nivel B2 - Especificaciones

andrés wood cine cine chileno  
cine de terror cuentos para niños  
dele a1 dictadura chilena drama  
español lengua extranjera fotografía  
gramática humor intriga  
lecturas graduadas  
literatura argentina machuca misterio  
novela novela negra

# CATÁLOGOS COLECTIVOS, REPOSITORIOS y RECOLECTORES DE ACCESO ABIERTO

# TESEO- Tesis doctorales

- Base de datos sobre **tesis doctorales** defendidas en las universidades españolas desde 1976.



<https://www.educacion.gob.es/teseo/irGestionarConsulta.do;jsessionid=8DB00FEDE43261B0969E28E7CEB3184F>

- No están a texto completo, hay que pedir las a la universidad donde se albergan. Las universidades suelen tener repositorios (tessi a texto completo):
  - Universidad Autónoma de Madrid - <http://digitool-uam.greendata.es/R/LXG38XR8E6I9HIDM7AI6AIXLHV8AE2FB5YINUJID21NYXDXP6N-00064>
  - Repositorio colectivo de universidades - <http://www.tdx.cat/>
- A nivel internacional, repositorios documentales abiertos - <http://oatd.org/> ; <http://pqdtopen.proquest.com/>

## DIALNET – Revistas académicas

- Portal de contenidos bibliográficos creado por Universidad de la Rioja.
- Participan las principales universidades españolas e hispanoamericanas.
- Muchos a texto completo.

# DIALNET – Revistas académicas

The screenshot displays the Dialnet website interface. At the top, there is a navigation bar with the Dialnet logo and links for 'Buscar', 'Revistas', 'Tesis', 'Congresos', and 'Registrarse'. A language dropdown menu is set to 'Español'. Below the navigation bar, there are two search sections: 'Buscar documentos' and 'Buscar revistas'. The 'Buscar documentos' section includes a search input field, a 'Buscar' button, and dropdown menus for 'Todo' and 'Todos'. The 'Buscar revistas' section includes a search input field, a 'Buscar' button, a dropdown menu for 'Titulo', and a checkbox for 'Revistas Latindex'. On the right side, there is a user login section with fields for 'Usuario' and 'Contraseña', an 'Entrar' button, and links for 'Olvidó su contraseña' and 'Ventajas de registrarse'. Below the search sections, there are three columns of information: 'Estadísticas' showing 6.882 Revistas, 4.073.527 Documentos, 21.573.217 Alertas, and 1.190.477 Usuarios; 'Dialnet plus' with a description of its benefits; and 'Instituciones colaboradoras' listing 58 Bibliotecas universitarias, 4 Bibliotecas públicas, and 15 Bibliotecas especializadas. There is also a 'Noticias' section with a date of 06/05/2013 and a 'Dialnet dirigido a' section listing institutions and editors.

<http://dialnet.unirioja.es/>

Otra a tener en cuenta a texto completo: [http://www.erevistas.csic.es/listar\\_recursos.php](http://www.erevistas.csic.es/listar_recursos.php)

# REBIUN- catálogo colectivo de bibliotecas universitarias

- La **Red de Bibliotecas Universitarias Españolas (REBIUN)** está formada por las bibliotecas de las 75 universidades (50 de ámbito universitario público y 25 de ámbito universitario privado) y el **CSIC** (Consejo Superior de Investigaciones Científicas)

The screenshot displays the REBIUN website interface. At the top left is the CRUE logo and the text 'REBIUN'. To the right, it says 'Red de Bibliotecas Universitarias' and 'Catálogo Colectivo de Rebiun'. Below this, there are two search options: 'Consulta avanzada' (Advanced search) and 'Búsqueda general' (General search). A search box is visible with the text 'Buscar' and a dropdown menu set to 'en: Todo el catálogo'. Below the search box is a 'Buscar' button. On the left side, there is a vertical menu with various options: 'Publicaciones periódicas', 'Fondo antiguo', 'Català', 'Galego', 'Euskera', 'English', 'Français', 'Ayuda', 'Sugerencias', 'Desconectar', 'Préstamo interbibliotecario', 'CRUE', and 'absysNET (c)2003-2013 Baratz'. On the right side, there is a section titled 'Enlaces de interés:' with several links, including 'Permite consultar los fondos de 74 bibliotecas universitarias y de investigación españolas', 'Añada el Catálogo Colectivo REBIUN a sus favoritos: <http://rebiun.cruea.org>', 'Actualizado el 15/11/2013', and 'Más información'.

<http://rebiun.absysnet.com/cgi-bin/rebiun/O7415/IDccdf387d?ACC=101>

# Repositorios

Información a texto completo:

- Gredos - Repositorio documental de la Universidad de Salamanca:  
<http://gredos.usal.es/jspui/>
- Eprints Complutense- <http://eprints.ucm.es/>
- Digital CSIC - <http://digital.csic.es/>

# Recolectores

- Hispania - Colecciones digitales de archivos, bibliotecas y museos de España. Su homólogo europeo es Europeana.  
<http://roai.mcu.es/es/consulta/busqueda.cm>
- Google Académico - <http://scholar.google.es/>
- Oalster – buscador en bibliotecas de todo el mundo.  
<http://oaister.worldcat.org/>
- Recoleta – ciencias  
<http://www.recolecta.net/buscador/>

# Listados de repositorios y recolectores

- Universidad de Salamanca

<http://bibliotecas.usal.es/?q=repositorios-y-recolectores>

- Universidad de Vigo

[http://cud.uvigo.es/index.php?option=com\\_content&view=article&id=394&Itemid=95](http://cud.uvigo.es/index.php?option=com_content&view=article&id=394&Itemid=95)

# RECURSOS ELECTRÓNICOS para usuarios con carné

# Acceso a Recursos-e

Francés / Español

## Biblioteca Max Aub

La biblioteca Max Aub es el principal referente informativo y documental sobre la lengua y cultura española e hispanoamericana en Argel. Cuenta con una importante colección de literatura, obras de didáctica y lingüística del español, así como un importante fondo multimedia formado por películas, documentales, audiolibros y música. Cabe también destacar la Colección Local, fondo dedicado a los nexos y relaciones entre Argelia y España. Es de especial interés la colección a Max Aub, contando con selectos ejemplares de sus obras, entre ellas primeras ediciones de *Diario de Djelfa* de 1944 o *Cara y cruz: drama en tres actos* de 1946.

En 1971 fue creado el Centro Cultural Español que pasaría a convertirse en el Instituto Cervantes de Argel en 1993, heredando el espacio y todos los fondos de su biblioteca. Debido a la situación política del país en esa fecha redujo su actividad, retomándola de manera ordinaria a partir de 2003 y abriendo al público la biblioteca en marzo de 2004 después de una importante remodelación.

El 9 de junio de 2009 la biblioteca se inaugura con el nombre de **Max Aub**, autor especialmente vinculado a Argelia. Max Aub (París, 1903- México, 1972) fue detenido en Marsella y deportado a Argelia en 1941 permaneciendo en el campo de concentración de Djelfa durante varios meses. En este tiempo pudo descubrir la fraternidad de la población argelina, a la vez que aliviar con sus poemas el sufrimiento de sus compañeros prisioneros, refugiados y brigadistas. Su libro de poemas "Diario de Djelfa" es un fiel testimonio de su dura estancia en el árido sur desde el que escribió el extracto del poema "Mora" que reproducimos a la entrada de la biblioteca:

*"El sol, los árboles, la sed; al norte Argel" (Djelfa. 10 de mayo de 1942)*

La biblioteca está abierta tanto a los estudiantes del Instituto Cervantes como a cualquier persona interesada en la lengua y culturas española e hispanoamericana. Los usuarios también pueden hacer búsquedas, renovar y reservar libros desde casa, por medio del **catálogo en línea** de la biblioteca.

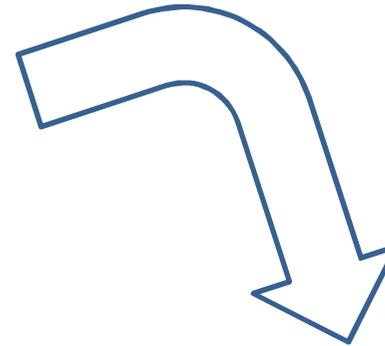
Visita nuestro **blog**

espacio Cervantes  
LA VENTANA CULTURAL EN CERVANTES TV  
N.º 051. Noticias destacadas  
Entrevista a Andrés Rabago, "el loto"  
Goya y el fotoperiodismo  
"Ayer y más" de Andrés Trapiello

CURSOS Y TALLERES DE LITERATURA

PRÉSTAMO DE LIBROS ELECTRÓNICOS

Novedades del CVC  
FORDS. ¿Cómo es la entrevista del DELE nivel B2?  
FORDS. Gentilicios de Sangüesa



Fuentes documentales de pago de acceso restringido a usuarios con carné.

[http://www.cervantes.es/bibliotecas\\_documentacion\\_espanol/recursos\\_en\\_linea/categorias\\_recursos-e.htm](http://www.cervantes.es/bibliotecas_documentacion_espanol/recursos_en_linea/categorias_recursos-e.htm)

instituto Cervantes

## cervantes.e

Bibliotecas y Documentación

PORTADA | Quiénes somos | Cultura | Lengua y enseñanza | Bibliotecas | Portales | Sedes en el mundo | BUSCAR | MAPA

Inicio > Bibliotecas y Documentación > Biblioteca electrónica > Recursos-e

### BIBLIOTECA ELECTRÓNICA

Audiolibros

Libros electrónicos

Recursos-e

Listado alfabético

Listado por materias

ESCRIBENOS

RefWorks

### Recursos-e

Listado alfabético | Listado por materias

Las bibliotecas del Instituto Cervantes ponen a disposición de sus usuarios su colección de recursos electrónicos en red:

- Obras de referencia: anuarios, bibliografías, directorios, diccionarios, enciclopedias, etc.
- Bases de datos bibliográficas y documentales.
- Prensa digital.

#### Cómo consultar:

Para facilitar el acceso a los recursos-e de la red de bibliotecas del Instituto Cervantes es necesario validarse previamente y estar en posesión del carné de una de las bibliotecas del Instituto Cervantes. En caso de que quiera solicitarlo, diríjase a su centro más cercano.

- Acceso para nuevos usuarios: [hazte socio](#).

Para cualquier duda o aclaración, contacte con [libdoc@cervantes.es](mailto:libdoc@cervantes.es)

- Manual para la configuración de los equipos informáticos para el acceso a los recursos-e (PDF, 171 Kb)
- Bedienungsanleitung für den Zugang zur Elektronischen Ressourcen (PDF, 382 Kb)

# PRISMA

- Publicaciones y Revistas Sociales y humanísticas.
- Cientos de revistas académicas a texto completo sobre ciencias sociales y humanidades para el estudio académico e interdisciplinario de Hispanoamérica, Latinoamérica y la cuenca del Caribe.
- Su contenido está disponible en español, portugués e inglés.

# PRISMA

Buscando: 1 base de datos | 2 búsquedas recientes | 0 entradas seleccionadas |

← Todas las bases de datos | Ciencias sociales bases de datos | Preferencias | Español

**ProQuest** | **PRISMA (Publicaciones y Revistas Sociales y Humanísticas)**

Búsqueda básica | Avanzada ▾ | Publicaciones | Acerca de

Búsqueda avanzada | Búsquedas recientes

Texto completo  Evaluado por expertos

**PRISMA (Publicaciones y Revistas Sociales y Humanísticas)**

Esta base de datos es un servicio integral de referencia que proporciona cientos de revistas académicas a texto completo sobre ciencias sociales y humanidades para el estudio académico e interdisciplinario de Hispanoamérica, Latinoamérica y la cuenca del Caribe. Su contenido está disponible en español, portugués e inglés

- Más información
- Ver lista de títulos

**Materias tratadas**

- Antropología
- Economía y empresas
- Historia
- Literatura
- Ciencias políticas
- Sociología



¿Desea obtener más información?

Pruebe una de estas opciones:

- Buscar la Ayuda
- Más información: cambios en la sin búsqueda en el ProQuest.
- Descubrir respuestas a preguntas frecuentes en el centro de asistencia a los productos de ProQuest.
- ¿Tiene una pregunta común? Póngase en contacto con nuestro Equipo de Atención al Cliente.

Consejo de búsqueda

Por defecto, buscar documentos con los términos introducidos. Use "comillas" para frases exactas.

# DIGITALIA

- Revistas y libros a texto completo.
- Encontramos revistas como: PuntoyComa, Quimera, Antrhopos.
- Libros de literatura general.
- Libros ELE
- Libros de editoriales importantes como la Universidad de Alicante, Biblioteca nueva, Ocho y medio ...
- Posibilidad de exportar a refwords y de imprimir.
- Varias posibilidades de búsqueda (simple, avanzada, temática)
- Busca dentro del propio texto.

# DIGITALIA

The screenshot shows the Digitalia website interface. At the top, there is a red navigation bar with language options for 'english' and 'francese', and links for 'Inicio', 'Contactar', and 'Su c...'. Below this, the 'digitalia HISPÁNICA' logo is displayed on the left, and a search bar with a dropdown menu set to 'All' and a 'GO' button is on the right. A navigation menu includes 'ecollections', 'ebooks', and 'ejournals'. The main content area features a large image of an open book with a tablet on top, and a heading 'Bienvenidos a Digitalia'. Below the heading, there is a paragraph of text: 'Bienvenidos a la base de datos hispánica de ebooks y revistas electrónicas donde encontrará el mejor acceso a contenidos de alta calidad en lengua española. Miles de libros de las más prestigiosas editoriales españolas y latinoamericanas, así como las revistas más relevantes en las diferentes materias.' and another paragraph: 'Nuestro objetivo es ser un líder global en proporcionar a bibliotecas y sus usuarios una selección cuidada de títulos que son accesibles mediante las mejores prácticas en gestión de la información y del conocimiento.' To the left of the main content is a sidebar menu with categories like 'ebooks', 'ejournals', 'ecollections', 'editoriales', 'sobre nosotros', 'ebooks on demand', and 'suscripción y compra'. To the right, there are sections for 'Recursos Para' (Bibliotecas, Descarga registro MARC, Editores, Usuarios Individuales) and 'noticias' (22-jun-2013 Nueva Colección UOC). At the bottom, there are 'ecollections' featured with book covers for 'ARQUITECTURA' and 'ARTE'.

english francese Inicio Contactar Su c...

Bienvenido [Instituto Cerva]

digitalia HISPÁNICA

ecollections ebooks ejournals

Buscar: All

GO Buscador Avanzado

**ebooks**

- Arte
- Obras de referencia (general)
- Geografía y antropología
- Historia
- Lengua y lingüística
- Crítica literaria
- Literatura de ficción
- Artes escénicas
- Filosofía, psicología, religión
- Ciencias políticas y derecho
- Ciencias, tecnología, medicina
- Ciencias sociales

**ejournals**

**ecollections**

**editoriales**

sobre nosotros

ebooks on demand

suscripción y compra

## Bienvenidos a Digitalia

Bienvenidos a la base de datos hispánica de ebooks y revistas electrónicas donde encontrará el mejor acceso a contenidos de alta calidad en lengua española. Miles de libros de las más prestigiosas editoriales españolas y latinoamericanas, así como las revistas más relevantes en las diferentes materias.

Nuestro objetivo es ser un líder global en proporcionar a bibliotecas y sus usuarios una selección cuidada de títulos que son accesibles mediante las mejores prácticas en gestión de la información y del conocimiento.

### Recursos Para

- Bibliotecas
- Descarga registro MARC
- Editores
- Usuarios Individuales

### noticias

22-jun-2013

#### Nueva Colección UOC

Digitalia presenta el catálogo de la Editorial UOC, con más de 850 obras.

Leer más...

Comunicación y Medios Digitales

25-mar

### ecollections

ARQUITECTURA

ARTE

Manual del Arte Español

# Otros recursos -e

## CATÁLOGO COLECTIVOS

- WORDCAT: Catálogo colectivo de todas las bibliotecas del mundo
- Base de datos del CSIC (Consejo superior de Investigaciones científicas) especialmente ISOC (Ciencias sociales y humanidades)

## PRENSA DIGITAL

- Factiva
- Le Monde diplomatique
- La Vanguardia

# OTRAS BIBLIOTECAS

## Bibliotecas AECID

- Bibliotecas de la Agencia Española de Cooperación y Desarrollo: Biblioteca Hispánica (creada en 1941) y Biblioteca Islámica (creada en 1954)
- Reúnen entre ambas más de 700.000 volúmenes en libros, revistas, material audio y recursos electrónicos.

# Bibliotecas AECID (Agencia Española de Cooperación)



**BIBLIOTECA AECID**

**BIBLIOTECA AECID** Biblioteca Hispánica Biblioteca Islámica Biblioteca de Cooperación

Las Bibliotecas Hispánica e Islámica de la Agencia Española de Cooperación Internacional están consideradas, por la calidad de sus colecciones bibliográficas, entre los centros de información especializada más importantes de Europa.

La Biblioteca Hispánica, fue creada en 1941. La Biblioteca Islámica inicia su historia en 1954 y la colección total de las dos bibliotecas reúne más de 600.000 volúmenes, libros y revistas incluidos...

Más información (Historia)



[Blog La Reina de los Mares](#) [Mi Cuenta](#) [Horario](#)

Buscar en el nuevo catálogo

en Palabra  Catálogo completo AECID

[Realizar Búsqueda Avanzada](#)

Quejas y Sugerencias Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. Bibliotecas [Mapa Web](#)

Av. Reyes Católicos 4. 28040 Madrid

[http://cisne.sim.ucm.es/search\\*spi~S18](http://cisne.sim.ucm.es/search*spi~S18)

# Más...

- BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA: <http://www.bne.es/es/Catalogos/>
- Biblioteca digital hispánica: <http://www.bne.es/es/Catalogos/BibliotecaDigitalHispanica/Inicio/>
- CERVANTES VIRTUAL: <http://www.cervantesvirtual.com>
- Red de bibliotecas virtuales de ciencias sociales de América Latina y el Caribe: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/>
- EUROPEANA: <http://www.europeana.eu/>

# Algunas fuentes específicas mundo árabe

- Casa árabe.
- Biblioteca Islámica AECID (envían sumario de revistas periódicamente – suscripción on line)
- Fundación tres culturas del Mediterráneo.
- IEMED : Instituto europeo del mediterráneo.
- ICMA: Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe.
- Fundación legado andalusí.

# Específicas ELE, hispanismos..

- ELE: FONDOS ELE, MARCOELE, REDELE , TODOELE.
- Portal del hispanismo.
- <http://hispanismo.cervantes.es/archivos.asp>

The screenshot displays the 'Portal del hispanismo' website. The header features the portal's name, the Spanish flag, and logos for the Instituto Cervantes and the Ministry of Education. A search bar is located in the top right. The main content area is titled 'Archivos bibliográficos' and includes a navigation menu on the left with categories like 'Hispanistas', 'Departamentos', 'Asociaciones', 'Noticias', 'Estratos', and 'Preguntas frecuentes'. The central part of the page shows a list of bibliographic records with columns for 'Título', 'Materias', and 'Autor'. One record is highlighted: 'Acta Hispánica, Universidad "József Attila", Szeged, Hungría'. Below this, there are sections for 'Actas de Espélingua', 'Actas de la Asociación Española Italiana (AEPI)', 'Actas de la II Conferencia de Hispanistas de Rusia', 'Actas de los congresos de la Asociación Internacional de Hispanistas', and 'Actas de los congresos de la Associazione Ispanisti Italiani'. A sidebar on the right contains a 'Buscador de archivos' form and a 'Enviar archivo' button. At the bottom, there is a 'Libro de la semana' section and a footer with contact information and a logo for the 'VI CONGRESO INTERNACIONAL DE LA LENGUA ESPAÑOLA'.

¡Gracias por vuestra atención!  
Me encontráis en:

[bibarg@cervantes.es](mailto:bibarg@cervantes.es)