

Antonio Muñoz Molina

Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2013



Antonio Muñoz Molina. (10 de enero de 1956, Jaén). Escritor y periodista español.

Estudia Historia del Arte en la Universidad de Granada y Periodismo en Madrid, y trabaja durante unos años como funcionario municipal. Paralelamente colabora con el diario *Ideal* y en 1984 publica *El Robinsón urbano*, libro que recopila sus distintos artículos periodísticos.

Su primera novela es *Beatus ille*, publicada en 1986 y en la que aparece ya la ciudad imaginaria de Mágina, que utilizará en repetidas ocasiones a lo largo de su carrera. Al año siguiente publica la obra *El invierno en Lisboa* y con ella llega el reconocimiento, al obtener el Premio de la Crítica y el Premio Nacional de Narrativa.

En su obra se aprecia claramente la influencia del cine negro y la novela policíaca, como puede constatarse en *Beltenebros* (1989). Con esta obra se da a conocer al gran público, especialmente tras la adaptación al cine dirigida por Pilar Miró dos años después. En 1992 gana de nuevo el Premio Nacional de Literatura, esta vez por *El jinete polaco*, que le lleva a obtener además el Premio Planeta de 1991.

Los misterios de Madrid se edita como novela en 1992, después de haberse publicado inicialmente por capítulos en *El País*. Otras de sus obras son *Nada del otro mundo* (1994), *Plenilunio* (1997, Premio Femina *Étranger* de Francia y también llevada al cine), *En ausencia de Blanca* (1999) y *Ventanas de Manhattan* (2004).

En 2004 es nombrado director del Instituto Cervantes de Nueva York, cargo que ocupa durante dos años. Muñoz Molina es además miembro desde 1996 de la Real Academia Española, en la que ocupa el sillón u .

Su labor periodística le lleva a obtener en 2003 el Premio González-Ruano de Periodismo y el Premio Mariano de Cavia. En 2007 es investido Doctor Honoris Causa por la Universidad de Jaén como reconocimiento a toda su trayectoria.

Su novela a más reciente es *La noche de los tiempos*, publicada en otoño de 2009. Y su último libro publicado, el ensayo *Todo lo que era sólido*, en 2013. (www.cervantes.es/bibliotecas/creadores)

Cronología de obras

1984 *El Robinsón urbano*

1986 *Diario del Nautilus*

1986 Beatus Ille
 1987 El invierno en Lisboa
 1988 Las otras vidas (relatos)
 1989 Beltenebros
 1991 El jinete polaco
 1991 Córdoba de los Omeyas (ensayo)
 1992 Los misterios de Madrid
 1993 La realidad de la ficción
 1993 Nada del otro mundo
 1993 El dueño del secreto
 1995 Ardor guerrero
 1995 ¿Porqué no es útil la literatura? (con Luis García Montero)
 1995 Las apariencias
 1996 Escrito en un instante
 1996 La huerta del Edén: escritos y diatribas sobre Andalucía
 1996 Destierro y destiempo de Max Aub
 1997 Plenilunio
 1998 La colina de los sacrificios
 1999 Carlota Fainberg
 1999 Pura alegría
 1999 En ausencia de Blanca
 2000 Unas gafas de Pla
 2001 Sefarad
 2002 La vida por delante
 2004 Ventanas de Manhattan
 2005 La poseída
 2006 El viento de la Luna
 2007 Días de diario
 2009 La noche de los tiempos
 2012 El atrevimiento de mirar, 9 textos sobre siete pintores y un fotógrafo
 2013 Todo lo que era sólido

Obras de Antonio Muñoz Molina en nuestra biblioteca

Ardor guerrero: una memoria olvidada / Antonio Muñoz Molina. -- 1ª ed. -- Madrid : Alfaguara - Santillana, 1995. 384 p. ; 22 cm. ISBN 84-204-8171-8

Beatus Ille / Antonio Muñoz Molina. -- 8ª ed. -- Barcelona : Seix Barral, 1994. 281 p. ; 20 cm. Reimp. de la 1a ed., 1986. ISBN 84-322-4567-4

Beatus Ille / Antonio Muñoz Molina. -- Barcelona : Seix Barral, 1999. 317 p ; 23 cm. -- (Biblioteca Breve) ISBN 84-322-0775-6

Beltenebros / Antonio Muñoz Molina. -- 16ª ed. -- Barcelona : Seix Barral, 1993. 239 p ; 20 cm. -- (Biblioteca breve) ISBN 8432206008

Carlota Fainberg / Antonio Muñoz Molina. -- Madrid : Alfaguara, D.L. 1999. 174 p. ; 22 cm. ISBN 84-204-4161-9

Carlota Fainberg / Antonio Muñoz Molina. -- Madrid : Suma de Letras, D.L.2001. 191 p. ; 18 cm. -- ((Punto de lectura ; 6)) ISBN 84-663-0101-1

El invierno en Lisboa / Antonio Muñoz Molina. -- Barcelona : Editores RBA, D.L. 1993. 187 p. ; 21 cm. -- (Narrativa actual ; 34) ISBN 84-473-0033-1

El Invierno en Lisboa / Antonio Muñoz Molina. -- [21ª ed.]. -- Barcelona : Seix Barral, 1993.187 p. ; 20 cm. ISBN 84-322-4593-3

El invierno en Lisboa / Antonio Muñoz Molina ; prólogo de Ángel Martín Municio. -- [Barcelona] : Bibliotex, [2001] 190 p. ; 22 cm. -- (Las 100 mejores novelas en castellano del siglo XX ; 122) (Biblioteca El Mundo) ISBN 84-8130-411-5

El jinete polaco / Antonio Muñoz Molina. -- Barcelona : Planeta, 1991. 577 p. ; 20 cm. -- (Autores Españoles e Hispanoamericanos) ISBN 84-320-7036-X

El jinete polaco / Antonio Muñoz Molina. -- Barcelona : RBA, D.L. 1992. 571 p. ; 21 cm. -- Narrativa actual ; 19) ISBN 84-473-0018-8

El jinete polaco / Antonio Muñoz Molina. -- Barcelona : Planeta, 1995. 577 p. ; 19 cm. -- (Planeta bolsillo ; 58) Ded. autógr. del autor. Premio Planeta 1991. ISBN 84-08-01479-X

El jinete polaco / Antonio Muñoz Molina. -- 1 ed. -- Barcelona : Planeta, 2001. 577 p. ; 18 cm. -- (Booket Biblioteca Premios Planeta ; 5007/5) ISBN 84-08-04034-0

El viento de la Luna / Antonio Muñoz Molina. -- 1ª ed. -- Barcelona : Seix Barral, 2006. 315 p. ; 23 cm. -- (Biblioteca breve) ISBN 84-322-1227-X

En ausencia de Blanca / Antonio Muñoz Molina. -- Madrid : Santillana, [2001] 138 p. ; 22 cm. -- (Alfaguara) ISBN 84-204-4340-9

La poseída / Antonio Muñoz Molina. -- Madrid : H Kliczkowski, 2005. 63 p. ; 20 cm. ISBN 849630485X

Las apariencias / Antonio Muñoz Molina. -- Madrid : Alfaguara, D.L. 1995. 270 p. ; 22 cm. -- (Textos de escritor) ISBN 84-204-8172-6

Los misterios de Madrid / Antonio Muñoz Molina. -- Barcelona, : Seix Barral, 1992. 189p. ; 20 cm. -- (Biblioteca breve) Ded. autógr. del autor. ISBN 84-322-0672-5

La noche de los tiempos / Antonio Muñoz Molina. -- Barcelona : Seix Barral, 2009-2010. 958 p. ; 23 cm. -- (Biblioteca Breve) 1ª ed.: 2009, 8ª reimp.: 2010 ISBN 978-84-322-1275-8

Plenilunio / Antonio Muñoz Molina. -- Madrid : Alfaguara, [1997] 485 p. ; 23 cm. ISBN 84-204-8356-7

Plenilunio / Antonio Muñoz Molina. -- Barcelona : RBA, [1999] 319 p. ; 21 cm. -- (Nueva narrativa) ISBN 84-473-1520-7

Pura alegría / Antonio Muñoz Molina. -- 2º ed. -- Madrid : Alfaguara, 1998. 230 p. ; 23 cm. -- (Textos de escritor) ISBN 84-204-8387-7

Sefarad : una novela de novelas / Antonio Muñoz Molina. -- 3º ed. -- Madrid : Alfaguara, 2001. 599 p. ; 22 cm. ISBN 84-204-4256-9

Sefarad / Antonio Muñoz Molina. -- Barcelona : Seix Barral, 2009. 541 p. ; 19 cm. -- (Booket . 11 Biblioteca Antonio Muñoz Molina ; 5014) ISBN 978-84-322-5043-9

Ventanas de Manhattan / Antonio Muñoz Molina. -- Barcelona : Seix Barral, 2004. 382 p. ; 23 cm. -- (Biblioteca breve) ISBN 84-322-1178-8

Días de diario / Antonio Muñoz Molina ; prólogo de Pere Gimferrer. -- Barcelona : Seix Barral, 2007. 63 p. ; 19 cm. -- (Únicos ; 11) ISBN 978-84-322-4317-2

Nada del otro mundo / Antonio Muñoz Molina. -- 1ª ed. -- Barcelona : Plaza & Janés, 1996. 268 p. ; 18 cm. -- (Ave Fénix ; 234) ISBN 84-01-42344-9

Federico García Lorca [Disco compacto] / en la voz de Francisco Valladares ; selección de Antonio Muñoz Molina. -- Madrid : EMEC, 2010. 1 CD (ca. 41 min.) ; 12 cm + 1 libreto (19 p.) -- (Poetas españoles ; 4)

Córdoba de los Omeyas / Antonio Muñoz Molina. -- 1ª ed. en esta presentación en colección Booket. -- Barcelona : Seix Barral, 2006. 285 p., [1] h. ; 19 cm. -- (Booket. Biblioteca Antonio Muñoz Molina ; 5014/5). Bibliografía: p. 271-274 ISBN 84-322-1723-9

Le royaume des voix / Antonio Muñoz Molina ; traduit Claude Bleton. -- [1ª ed.]. -- Arles : Actes sud, 1994. 561 p. ; 22 cm. -- (Lettres hispaniques) Traducción de: El jinete polaco. ISBN 2-7427-0102-8

Beltenebros [Vídeo] / dirigida por Pilar Miró ; guión Mario Camús, Juan Antonio Porto y Pilar Miró ; producción Andrés Vicente Gómez ; música, José Nieto. -- Madrid : Lolafims, 1998. 1 VHS (112 min.) : son., col. -- (El nuevo cine español)