

AMAZONIA PERU

Wild Adventure

La Amazonía peruana con sus 782,880.55 km² ocupa más de la mitad del territorio peruano y equivale a más del 13% del total del continente sudamericano, siendo la segunda mayor extensión de este bosque tropical después de Brasil. Si hubiera que definir la Amazonía peruana en dos palabras, estas serían “Asombrosa Biodiversidad Natural y Étnica”.

La Amazonía de Perú está entre las cinco más biodiversas del planeta. El Perú contiene el 7% de las plantas con flor del mundo. Un ejemplo de esta asombrosa diversidad es Yanamono, una localidad amazónica cerca de la ciudad de Iquitos donde se han contado 300 especies de árboles en una sola hectárea de terreno, un record mundial!. En cuanto a fauna, Perú contiene el 8% de los anfibios del mundo, el 19% de las aves, el 10% de los mamíferos, el 5% de los reptiles, el 21% de las mariposas y la gran mayoría de esta diversidad está en la Amazonía. Perú es el país con más especies de mariposas en el mundo y el segundo en especies de aves. En lo cultural Perú posee 42 etnias cada una con su lengua propia, de ellas 40 son amazónicas. Casi nada... Estas etnias son actualmente las mejores conservadoras del bosque y poseedoras de un gran conocimiento sobre su uso en cuanto a manejo de recursos, medicinas, etc.

En Perú nace el río más caudaloso del mundo, el Amazonas y es este río el que da su nombre al mayor bosque tropical del planeta. Casi un millar de especies de peces continentales viven en sus aguas y en la de sus afluentes, esto es alrededor del 10% de las especies de agua dulce del mundo. El río Amazonas es la gran arteria de agua que da vida y la regula. De una forma u otra, la mayoría de las especies amazónicas dependen de él para vivir.

Sin embargo este inmenso paraíso natural está amenazado. Miles de hectáreas de bosques amazónicos son talados para extraer sus finas maderas. Extensas áreas de floresta son destruidas para convertirlas en campos de cultivo o pasturas para el ganado y día a día sus ríos son envenenados con miles de toneladas de tóxicos como el mercurio utilizado para extraer el oro que guardan sus arenas o con los venenosos insumos usados para producir cocaína.

Carreteras mal planificadas y grandes represas hidroeléctricas de dudosa rentabilidad también amenazan con fragmentar y destruir hábitats prístinos que han evolucionado por millones de años. El futuro de la Amazonía Peruana depende ahora de nosotros y de la sensatez de las autoridades. Esta tierra maravillosa con complejas e intrincadas interrelaciones entre los seres que la habitan puede perderse en muy poco tiempo si no la preservamos. Su desaparición sería una tragedia incalculable para nuestro planeta y la humanidad, y esto está sucediendo rápidamente, aun antes de que la hayamos conocido y entendido en toda su complejidad.

Retratar con respeto y sensibilidad esta biodiversidad y mostrarla al mundo es también una gran responsabilidad para el fotógrafo. Su testimonio perdurará en el tiempo y mostrará a las futuras generaciones este tesoro de vida que es la Amazonía.

Quienes conocemos a Michael Tweddle reconocemos en él a un naturalista antes que a un artista, sin embargo el don de captar la belleza en imágenes está en él desde muy pequeño y lo lleva en la piel. Verlo trabajar en el campo, con su paciencia infinita, absorto en lo que quiere retratar, en silencio, sin mover un músculo, apenas respirando, es sentir su pasión por la fotografía y su respeto por la naturaleza. Hay tanta sensibilidad en su trabajo, en su visión del mundo natural, que es imposible no detenerse a observarlo sin conmovirse. Es la imagen de un profesional con una enorme dedicación y conocimiento de su trabajo. Quienes hemos tenido la suerte de conocerlo más allá de su actividad profesional encontramos a un amigo siempre dispuesto a poner lo suyo sin limitaciones. Michael conoce muy bien la Amazonía Peruana y ha viajado muchísimo por ella retratando su cultura, paisajes y naturaleza con gran arte y sensibilidad.

Y así es Michael en todo lo que emprende, pero definitivamente - la fotografía es su vida.

Texto: Mario Rosina Barragán

Exhibición fotográfica en el Instituto Cervantes, Sydney - 2013

AMAZONIA PERU

Wild Adventure

The Peruvian Amazon Rainforest with its 782,880.55 km² occupies more than half the Peruvian territory. Equals to more than 13% of the total of the South American continent, being the second largest extension of this tropical forest after Brazil. Defining the Peruvian Amazon Rainforest in two words, would be “Amazing Ethnicity and Natural Biodiversity”.

The Peruvian Amazon Rainforest is considered one of the five with the most biological diverse areas in the planet. Peru contains the 7% of the flowering plants of the world. An example of this amazing diversity is Yanamono, an Amazon locality near the city of Iquitos where 300 species of trees in a single hectare of land have counted themselves, a world record. As for fauna, Peru contains the 8% of the world amphibians, the 19% of birds, the 10% of mammals, the 5% of reptiles and the 21% of butterflies. The great majority of this diversity is in the Amazon Rainforest. Peru is the country with the highest diversity of butterflies' species in the world and the second in birds. In the cultural side Peru possesses 42 ethnic groups each one with their own language. 40 of them live in the Amazonia - 'almost nothing'... These ethnic groups represent the best protectors of the rainforest and a great knowledge on its use in the management of natural resources, medicines, etc.

Peru gives birth to the Amazon, the largest by water flow river of the World. This river gives its name to the Major Tropical Rainforest of the planet. Almost about a thousand species of the continental fish live in its waters and tributaries. This is around the 10% of the freshwater species of the world. The Amazon River is the great artery of water that gives life and regulates control over it. That's why the majority of the Amazon rainforest species depend on the river to live.

Nevertheless this immense natural paradise is threatened. Thousands of hectares along the Amazon Rainforest are logged illegally to extract their fine woods. Extensive areas of forest are destroyed to become cropland and pastures for cattle. Day by day its waters are poisoned with thousands of tons of chemical toxics like mercury used to extract gold that is kept in their sands; or with poisonous supplies used to produce cocaine by drug mafia.

Highways badly planned and large hydroelectric dams of doubtful profit value also threaten to fragment and destroy pristine habitats that have evolved for millions of years. The future of the Amazon Rainforest depends on us and the sensibleness of the authorities. This marvelous place with a complex and intricate interrelations between living beings that inhabit its territory can be lost in a very short period of time if we don't preserve it for future generations. The Amazon Rainforest disappearance would be an incalculable tragedy for our planet and the humanity. This is happening fast; even before we have known it and understood in all its complexity.

Portraying with respect and sensibility this biodiversity and show it to the world is also a great responsibility for the photographer. Its testimony will last in time and will show to the future generations this treasure of life that is the Amazon Rainforest.

Those who know Michael Tweddle, recognize in him a naturalist before an artist. Nevertheless he has the gift to capture the beauty in images since very young and carries it in his blood. Watching him working in the country, absorbed with his infinite patience on what he wants to portray, in silence, without moving a muscle, barely breathing. You can feel his passion for photography and his respect for nature. There is so much sensibility in his work and his vision of the natural world that is impossible not to stop and observe him without being touched. It is the image of a professional with an enormous dedication and knowledge of his work. Those who have been fortunate to know him beyond his professional activity, find an always willing friend that puts his own without limitations. Michael knows very well the Amazon Rainforest and has travelled a lot throughout its territory portraying its culture, landscapes and nature with great art and sensibility.

And thus this is Michael in everything that he undertakes, but most certainly - photography is his life.

Text: Mario Rosina Barragan

Photographic exhibition at the Instituto Cervantes, Sydney - 2013